



PSP5018 - Fransk nivå III, muntlig

Læreverk:

Gjesdal/Moen: Images 3 (Gyldendal 1999)

Roman: Antoine Saint Exupéry, Le Petit Prince (Gallimard)

Eksamensform

Forberedelse: - Lytteprøve eller skriftlige forberedelse med en problemstilling. (Testing av språkforståelse.)

Eksaminasjon: - Samtale med utgangspunkt i forberedelsen, på fransk - inntil 10 min.
- Samtale om et tema fra pensumet på fransk (inntil 20 min.)

Hjelpemidler

Til forberedelsen er alle hjelpemidler tillatt, unntatt Internett og kommunikasjon med andre.

Til eksamineringen er det kun tillatt med notater fra forberedelsen (ett A4-ark).

Leseliste

Tema 1: Historie og samfunn

Dossier 2: PRESSE

5 La presse, dit-elle toujours la vérité?, s.26-27

6 L'objectivité est-elle possible? s.31-32
10 J'accuse !, s.45-48

Dossier 3 : LYCÉENS

13 Violence, s.56-58

14 Portraits, s.59-62

Dossier 5: SOCIÉTÉ

20 Les niveaux administratifs s.89-94

22 Les nouveaux visages de la pauvreté

Dossier 10 GUERRES

La Grande Guerre, s.224

42 Bingo crépuscule, s.225-227

44 La rafle s.238-244

Kompetansemål for språk, kultur og samfunn:

- Formidle kunnskap om aktuelle samfunnsforhold, historie, ... religion i språkområdene
- Presentere egne erfaringer fra kontakt med personer, organisasjoner eller miljøer fra målpraksområdet

Tema 2: Flerkulturelle forhold /geografi

Dossier 11 Francophonie

48 Bienvenue dans la belle province, s. 264-265

49 Le français en Amérique, s. 270-271
50 Poème: Ton Christ est Juif, s. 287

Kompetansemål for språk, kultur og samfunn:

- Formidle kunnskap om aktuelle samfunnsforhold, ..., geografi og religion i språkområdene
- Diskutere flerkulturelle forhold i målspråksområdet, reflektere over kulturforskjeller og vise forståelse i møte med andre kulturer
- Diskutere egen oppfatning av samfunnsmessige og kulturelle likheter samt ulikheter som kan være til hinder for forståelse, respekt og kommunikasjon med kulturen i målspråksområdet
- Sammenligne og kommunisere om språk i Norge og i målspråksområdet

Tema 3: Kultur (Litteratur, film, musikk)

Dossier 4: CINÉMA

16 Le cinéma en France, s. 67-70

Dossier 7 : THÉÂTRE

29 Le malade imaginaire, de Molière, s.139-144

Dossier 8: ROMANS DU XIXe SIÈCLE

38 Les misérables: Jean Valjean, s. 184-195

Dossier 12 : Nouvelles

59 La parure, Maupassant, s.339-346

Dossier 14: Poésie du XXe siècle

68 Paul Éluard, Air vif, s.398

Paul Éluard, Liberté, s.399

Roman:

Antoine Saint Exupéry, Le Petit Prince (Gallimard) eller tilsvarende drama/roman/novelle.

For fullstendig læreplan, se Utdanningsdirektoratets nettsider: www.udir.no.

Oppdatert 7.3.2018: Avsnittet om hjelpemidler og avsnittet om forberedelse.